

Sustainability Statement

1 | ROHSTOFFE UND INHALTSTOFFE

1.1. Welche Zuliefererkomponenten oder Rohstoffe verarbeiten Sie?

Leinwand auf Holzrahmen
Leinwand: 100% Baumwolle
Holzkeilrahmen Kiefernholz FSC (400g / m²)- made in Germany
Acrylfarben

1.2. Woher beziehen Sie die Einzelzuliefererkomponenten oder Rohstoffe?

- ☐ Aus dem Land der Produktion dieses Produktes
☒ Von dem Kontinent, wo wir dieses Produkt produzieren
☐ weltweit

1.3. Sind die Rohstoffe oder Komponenten zertifiziert oder nach Normen standardisiert? Wenn ja, nach welchen?

Das Holz ist FSC zertifiziert

1.4. Bitte erläutern Sie das fertige Produkt in Aufbau und Materialzusammensetzung in %.

85% Holz, 9% Baumwoll-Leinwand, 5% Acrylfarbe, 1% Befestigungssystem Metallklammern

1.5. Wie hoch ist der Anteil der nachwachsenden Rohstoffe in Ihrem Produkt in %.

94 %

1.6. Wieviel % Ihrer verwendeten Rohstoffe sind Recyclingmaterialien?

0%

1.7. Ggf. zusätzliche Erläuterungen zu Ihrer Rohstoffgewinnung und -herkunft:

Ich achte auf FSC Hölzer und auf gute Qualität der Acrylfarben, um Haltbarkeit und Lichtehtheit zu gewährleisten.

2.1. Wo produzieren Sie Ihr Produkt? (auch mehrere Produktionsorte bitte angeben)

☒ Im Land des Hauptsitzes

☐ In

2.2. Ist der Produktionsbetrieb zertifiziert? Wenn ja, wonach?

Nein, eine Künstleratelier!

2.3. Wie stufen Sie den Energiebedarf zur Produktion ein?

☒ eher gering ☐ eher normal ☐ eher hoch

2.4. Welche Energie wird verwendet zur Produktion?

% Strom aus erneuerbaren Energien

2.5. Wieviel % der erneuerbaren Energien stammen aus eigener Erzeugung?

% Strom aus erneuerbaren Energien aus eigener Erzeugung

2.6. Die Abfälle der Produktion werden

zu % wieder dem Produktionskreislauf zugeführt

zu % recycelt

zu % organisch abgebaut (Biomüll)

zu 100 % thermisch verwertet (Restmüll)

zu % fachgerecht entsorgt (Sondermüll)

zu %

2.7. Was tun Sie zur Aufbereitung des in der Produktion verwendeten Wassers, bzw. zur Reduzierung Ihres "Water Footprint"?

2.8. Ggf. zusätzliche Erläuterungen zu Ihrer Energiegewinnung oder Abfallverwertung

3 | VERPACKUNG

3.1. Welche Verpackungsart verwenden Sie?

- ☐ Einwegverpackungen ☒ Mehrwegverpackungen ☐ beides an diesem Produkt
☐ Wir verpacken nicht

3.2. Ihr Verpackungsmaterial für dieses Produkt besteht zu

 % aus nachwachsenden Rohstoffen % aus Recyclingmaterial
100 % aus PET

3.3. Art und Material, Beschreibung der Verpackung

Zu 100% Recyclingfähige Luftpolsterfolie und
Eckenschutzprofile, 100% recycelbar aus PE-LD Schaum

3.4. Ihr Verpackungsmaterial wird produziert in

- ☒ Land der Produktproduktion ☐ gleicher Kontinent, wo das Produkt produziert wird
☐ interkontinental

3.5. Ggf. zusätzliche Erläuterungen zu Ihrer Verpackung

Für mich ist es wichtig, dass die Verpackung das Kunstwerk gegen Stöße aber auch gegen Feuchtigkeit gut schützt. Deshalb setze ich hier auf Kunststoff und achte dabei auf Recyclingfähigkeit.

4 | LAGERUNG & LOGISTIK

4.1. Sie produzieren dieses Produkt

- ☒ als schnell verfügbare Lagerware ☒ Just-in-Time – direkt nach Bestelleingang

4.2. Sie vertreiben Ihr Produkt (Mehrfachnennung möglich)

- ☒ direkt ☐ über den Großhandel (online & stationär)
☐ über den stationären Einzelhandel ☐ über den online Einzelhandel

4.3. Ggf. zusätzliche Erläuterungen zu Ihrer Green Logistic

Das Gemälde ist sehr leicht und schmal und lässt sich gut stapeln und transportieren. Unser Standardformat passt in nahezu jeden PKW.

5 | LEBENSZYKLUS DES PRODUKTES

5.1. Bei täglichem sachgemäßem Gebrauch hält Ihr Produkt im Schnitt etwa

fast unbegrenzt Std/ Monate/ Jahre (funktional)

5.2. Wie sieht es bei dieser Nutzungsfrequenz mit der optischen Unversehrtheit des Produktes aus?

Das Produkt:

- ☐ bekommt Gebrauchsspuren und/oder eine charmante Patina
- ☐ bekommt eher wenig Gebrauchsspuren, in der Regel erst nach einiger Zeit
- ☒ eher weniger Gebrauchsspuren, bleibt nahezu unverändert
- ☐ ist ein Verbrauchsgegenstand und wird regelmäßig erneuert (z.B. Kerze, Seife etc.)

5.3. Was gibt es zur Pflege /Instandhaltung zu sagen?

Man kann es professionell nach Jahrzehnten reinigen lassen.

Die Farben bleiben länger leuchtend, wenn man das Gemälde vor direktem Sonnenlicht schützt.

5.4. Ggf. zusätzliche Erläuterungen zum Lebenszyklus des Produktes

6 | ENTSORGUNG UND WIEDERVERWERTUNG

6.1. Kann Ihr Produkt nach dem Lebenszyklus recycelt werden?

- ☐ Ja ☐ Nein
- ☒ teilweise, und zwar Das Holz

6.2. Wenn ja, wo, z.B.?

Reuse: Neue Leinwand aufspannen

Recycling: z.B. Recyclinghof für Holzschnittreste

Thermische Verwertung

6.3. Wie kann es sonst entsorgt werden?

- | | | |
|--|--|--|
| ☒ Recycling | ☒ Wertstoffhof | ☒ Restmüll |
| ☐ Biomüll | ☐ thermische Verwertung | ☐ Sondermüll |
| ☒ Das Holz darf auch in den Biomüll | | |
| ☒ Leinwand mit Acryl in den Restmüll | | |
| ☐ | | |

6.4. Ggfs. zusätzliche Erläuterungen zur Entsorgung und Wiederverwertung

Kunst entsorgt man nicht.

7 | SONSTIGES

Was Sie sonst noch zum Produkt sagen möchten

(auch Sozial- und Umweltstandards, ökologische Analysen, CO2 Bilanz, Zertifizierungen, Normen, Umwelt-Managementsysteme etc.)

CO2-Bilanzierung für Unternehmen: www.ecockpit.de

Meine Kunst ist mit Sorgfalt und Liebe in Handwerk gefertigt und Entschleunigt in Zeiten von KI und Digitalisierung.
Die Originalwerke sind nachhaltig und zeitlos.

Bad Oeynhausen, den 24.07.25

Ort, Datum

K. Cramer

Stempel und Unterschrift des Herstellers

 FORMULAR SENDEN

 DRUCKEN

